

O Ar.Co é apoiado por:

Ministério da Cultura | Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior / Ciência Viva |  
Ministério da Educação | Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social / Instituto do  
Emprego e Formação Profissional | Câmara Municipal de Lisboa | Câmara Municipal de Almada |  
Fundação Calouste Gulbenkian | Fundação Carmona e Costa | Fundação Millennium bcp |  
Fundação Altice Portugal | Fundação Oriente | Museu Nacional de Arte Contemporânea | Museu  
Nacional do Azulejo | Balaclava | Black Box Atelier | Biblioteca de Alcântara | EGEAC | Hovione |  
Quovadis – Turismo do Patriarcado de Lisboa | Sistema Solar/Documenta | RTP2 | Ana Martinho |  
Bruno Costa Cabral | Cardim de Carvalho | Eunice Cruz | João Santa Rita | José Luís da Cruz  
Vilaça | Leonor e António Parreira | Rui Macieira | Tereza Seabra

PAVILHÃO BRANCO

05.07–03.09.2023

# Ar.Co Bolseiros & Finalistas '22

GALERIAS MUNICIPAIS – PAVILHÃO BRANCO

Jardim do Palácio Pimenta, Campo Grande  
1700-091 Lisboa

Terça-feira a Domingo 10h-13h e 14h-18h  
Entrada Livre

Visitas guiadas por marcação  
mediacao@galeriasmunicipais.pt

[www.galeriasmunicipais.pt](http://www.galeriasmunicipais.pt)



AR.CO 50 ANOS



Com o Alto Patrocínio  
de Sua Excelência  
Under the High Patronage of the  
President of the Portuguese Republic



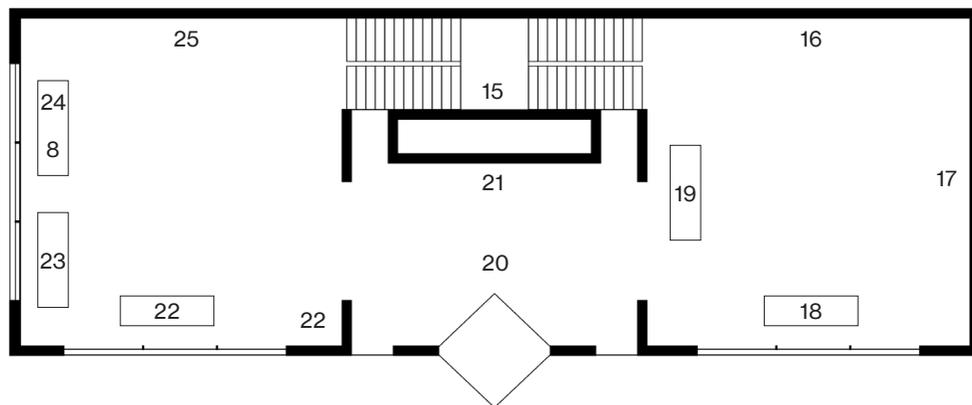
O Presidente da República

Aleksei Todosko, Ana Dias, Awkward Jo,  
Beatriz de Almeida Araújo, Carlos Ribeiro,  
Dora Moneti Faggin, Lara Amaral, Luis Catita,  
Madalena Fezas Vital, Mafalda Mendes, Manuel Martins,  
Maria Motyleva, Martina Bucci, Matteo Leone,  
Melissa Truniger, Mónica Taipina, Nádia Neves,  
Osias André, Sara Baptista, Sofia Villax,  
Sylvia Carolinne de Andueza, Tânia Caeiro,  
Tiago Xavier, Vasco Godinho, Zohia Valentina Polanco



19	ALEKSEI TODOSKO Projeto Individual em Fotografia	<i>O Meu Irmão</i> , 2023 Canetas e impressão digital, 21 x 21 cm
	<i>A Ponte</i> , 2021/2022 Impressão em papel Fine Art baritado, 40 x 30 cm Provas únicas	<i>O Sonho</i> , 2023 Canetas, grafite e impressão digital, 29,7 x 21 cm
20	ZOHIA VALENTINA POLANCO Projeto Individual em Cerâmica	23 SYLVIA CAROLINNE DE ANDUEZA Projeto Aplicado em Ilustração/BD
	<i>Acta, non verba</i> , 2022/2023 Grés branco, terra sigillata e monocozedura, dimensões variáveis	<i>Livro Passagem</i> , 2023 Impressão digital, 19 x 15 cm
21	BEATRIZ DE ALMEIDA ARAÚJO Curso Avançado de Artes Visuais	<i>Vida de Sylvinha</i> , 2023 Impressão digital, 9,5 x 9,5 cm
	<i>Sem Título</i> , 2022/2023 Técnica mista sobre papel, dimensões variáveis	24 AWKWARD JO Projeto Aplicado em Ilustração/BD
22	SARA BAPTISTA Projeto Aplicado em Ilustração/BD	<i>O que permanece...</i> , 2023 Aparo e tinta-da-china, cor digital, 21 x 29,7 cm
	<i>O que é isto?</i> , 2022 Canetas, grafite e impressão digital, 29,7 x 21 cm	25 LUIS CATITA Curso Avançado de Fotografia
	<i>À procura</i> , 2022 Canetas, grafite e impressão digital, 29,7 x 21 cm	<i>Jean Lafitte Natural Park and Preserve I</i> , <i>Lousiana</i> , 2022 <i>Jean Lafitte Natural Park and Preserve II</i> , <i>Lousiana</i> , 2022 Impressão jato de tinta sobre papel baritado, montado em PVC, 96 x 68 cm Edição: 1/3 + PA
	<i>O Museu</i> , 2023 Guache e grafite, 29,7 x 21 cm	<i>Audubon Zoo, New Orleans</i> , 2022 Impressão jacto de tinta sobre papel baritado, montado em PVC, 43 x 31cm Edição: 1/3 + PA
	<i>Que Confusão</i> , 2022 Impressão digital, 29,7 x 21 cm	
	<i>O Banho</i> , 2022/2023 Grafite, canetas e impressão digital, 21 x 21 cm	

piso 1



15  
MARIA MOTYLEVA  
Projeto Individual em Artes Visuais

*Sem Título, 2023*  
Acrílico sobre tecido e corda,  
dimensões variáveis

*Beast, 2022*  
Bordado sobre lençol encontrado,  
130 x 230 cm

*Sem Título, 2023*  
Gesso sobre feltro, dimensões variáveis

16  
VASCO GODINHO  
Curso Avançado de Artes Visuais  
Bolsa Hovione

*Sem Título, 2023*  
Acrílico sobre tecido, dimensões variáveis

*Sem Título, 2022/2023*  
Óleo sobre tela, dimensões variáveis

*Sem Título, 2023*  
Técnica mista sobre papel coreano,  
dimensões variáveis

17  
MADALENA FEZAS VITAL  
Curso Avançado de Artes Visuais  
Bolsa Graça Costa Cabral

18  
MELISSA TRUNIGER  
Projecto Individual em Cerâmica  
Bolsa Leonor e António Parreira

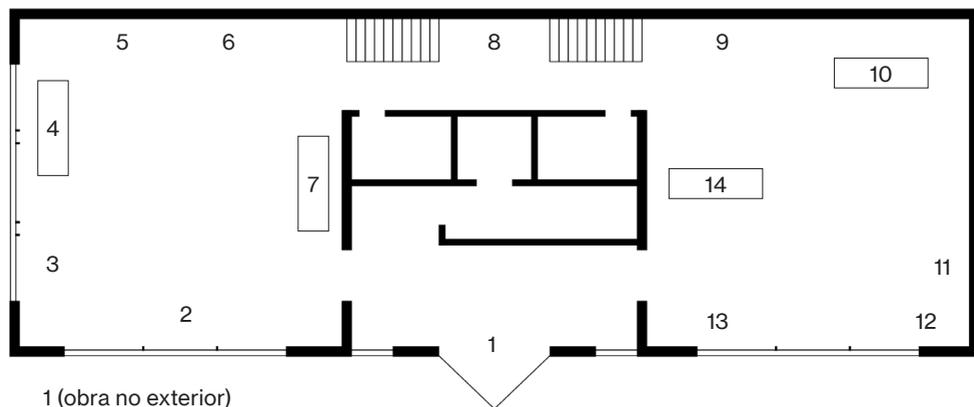
*Fósseis do futuro, 2021/2022/2023*  
Argila com óxidos, dimensões variáveis

*Sem Título, 2023*  
Acrílico sobre tecido e estrutura metálica,  
dimensões variáveis

A mostra pública anual de uma selecção de trabalhos dos alunos bolseiros e finalistas é um valioso complemento da formação: promove o auto-distanciamento crítico dos expositores e a sua responsabilização face ao tecido mais vasto da sociedade e da história. Para a escola, a exposição permite aferir, nas entrelinhas de uma apresentação necessariamente sintética, a relevância e eficácia de modificações e “actualizações” da sua pedagogia. Finalmente, para os públicos visitantes, a coexistência no mesmo espaço físico de obras provindo de áreas disciplinares outrora tidas como “maiores” e “menores” espelha a singularidade do projecto do Ar.Co, onde tais distinções hierárquicas não têm lugar.

Manuel Castro Caldas  
Director Executivo

piso 0



1  
CARLOS RIBEIRO  
Projeto Individual em Cerâmica

*Série Arquitectura e Geometria, beta #1, 2022*  
Pasta negra e tijolo, dimensões variáveis

*Série Arquitectura e Geometria, beta #2, 2022*  
Pasta negra e tijolo, dimensões variáveis

*Série Arquitectura e Geometria, alvener #3, 2022*  
Pasta negra e palete de madeira, dimensões variáveis

2  
MÓNICA TAIPINA  
Projeto Individual em Joalheria  
Bolsa Ana Martinho

*Cravação I/ II/ III/ IV/ V, 2022*  
Terra argilosa, fio de algodão, argila natural seca ao ar, dimensões variáveis

3  
DORA MONETI FAGGIN  
Projecto Individual em Artes Visuais

*Quase nada, quase tudo, 2023*  
Cordas, chumbo, ferro e tecido, 200 x 230 cm

4  
SOFIA VILLAX  
Projecto Individual em Cerâmica

*Sem Título, 2023*  
Porcelana e pigmentos, dimensões variáveis

*Sem Título, 2023*  
Porcelana, óxidos e pigmentos, dimensões variáveis

5  
TÂNIA CAEIRO  
Projecto Individual em Artes Visuais

*Sem Título, 2023*  
Acrílico sobre tela, dimensões variáveis

6  
MATTEO LEONE  
Curso Avançado de Fotografia

*Building Nature, 2022*  
Impresso em papel Hahnemühle Bamboo  
290g, 51 x 41 cm  
Provas únicas

7  
ANA DIAS  
Projeto Aplicado em Ilustração/BD

*A Casa Vermelha (baseado no conto "Narrative of the Ghost of a Hand"), 2023*  
Linóleo e serigrafia sobre bristol, dimensões variáveis

8  
NÁDIA NEVES  
Projeto Aplicado em Ilustração/BD  
Bolsa João Esteves de Oliveira

*Cecília, 2023*  
Serigrafia a 3 cores com intervenções manuais de tinta acrílica, 18 x 17,5 cm  
Edição: 1/5

*Fui, 2023*  
Animação em stop motion, cor, 0'47"  
Edição: 1/5

9  
MANUEL MARTINS  
Curso Avançado de Fotografia  
Bolsa Rui Macieira

*Tree, 2023*  
Impressão jato tinta sobre papel fotográfico, 120 x 80 cm  
Edição: 1/3

10  
TIAGO XAVIER  
Curso Avançado de Artes Visuais  
Bolsa José Luis da Cruz Vilaça

*Sem Título, 2023*  
Cerâmica/Vidrado  
Técnica Mista  
Dimensões variáveis

11  
OSIAS ANDRÉ  
Projeto Individual em Artes Visuais  
Bolsa Eunice Cruz

*Sem Título, 2023*  
Técnica mista sobre papel, dimensões variáveis

12  
MAFALDA MENDES  
Projeto Individual em Fotografia  
Bolsa Bruno Costa Cabral

*Não-Lugares, 2022/2023*  
Caixas de madeira, impressão a jato de tinta sobre papel vegetal, dimensões variáveis

13  
LARA AMARAL  
Projeto Individual em Cerâmica  
Bolsa Cardim de Carvalho

*Linda a velha, 2022*  
Grês vidrado, 32 x 25cm

14  
MARTINA BUCCI  
Projeto Individual em Joalheria  
Bolsa Tereza Seabra

*Sem Título, 2022/2023*  
Pimenta costurada à mão  
Madeira costurada à mão  
Dimensões variáveis