

GALERIAS MUNICIPAIS – GALERIA QUADRUM
Palácio dos Coruchéus
Rua Alberto de Oliveira, 52
1700-019 Lisboa

Terça-feira a Domingo 10h-13h e 14h-18h
Entrada Livre

Visitas guiadas por marcação
mediacao@galeriasmunicipais.pt

www.galeriasmunicipais.pt

29.09–20.10.2024

Ar.Co Bolsheiros & Finalistas'23

GALERIA QUADRUM

Andrea Sepúlveda, Diogo Valente, Gustavo Suarez,
Helena Cruz, Inês Reis e Silva, Luís Sequeira,
Madalena Fezas Vital, Margarida Norton de Matos,
Marta Baptista, Monika Pietryga,
Simão Carneiro, Sofia Villax, Tiago Xavier

MUSEU BORDALO PINHEIRO

Ana Pereira, Carlos Simões, Cristina Cabrita,
Herbert Mulanovich, Joaquim Afonso,
Manuel Meneses, Manuela Falcão, Maria de Jesus Lopes,
Marta Peças, Rita Pereira Marques, Sofia Águas,
Vasco Godinho, Vera Cruz



museubordalo pinheiro



Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual

Antigo Mercado Xabregas

Rua Gualdim Pais

1900-255 LISBOA

Telef: 21 880 10 14

direccao@arco.pt

www.arco.pt

O Ar.Co é apoiado por:

Ministério da Cultura | Ministério da Educação, Ciência e Inovação - Ciência Viva | Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social - Instituto do Emprego e Formação Profissional | Câmara Municipal de Lisboa | Câmara Municipal de Almada | Fundação Calouste Gulbenkian | Fundação Carmona e Costa | Fundação Millennium bcp | Fundação Altice Portugal | Fundação Oriente | ICA - Instituto de Cinema e Audiovisual | Kodak | MNAC-Museu Nacional de Arte Contemporânea | MNAZ-Museu Nacional do Azulejo | Balaclava | Biblioteca de Alcântara | EGEAC | Hovione | Sistema Solar / Documenta | Ana Isabel Cerqueira | Ana Martinho | Cardim de Carvalho | João Santa-Rita | José Luís da Cruz Vilaça | Leonor e António Parreira | Manuela Franco | Rui Macieira | Tereza Seabra

Andrea Sepúlveda

Projecto Individual em Joalheria
Individual Project in Jewellery

13. S/Título IV. 2024. Colar. Pele, chumbo e fio encerado.
Untitled IV. 2024. Neck piece. Leather, lead and waxed thread.
S/Título III. 2023. Colar. Pele impressa e anéis de shibuichi.
Untitled III. 2023. Neck piece. Printed leather and shibuichi rings.
S/Título I. 2023. Colar. Cobre esmaltado e fio.
Untitled I. 2023. Neck piece. Enameled copper and thread.
S/Título II. 2023. Broche. Pele impressa e fio de aço.
Untitled II. 2023. Brooch. Printed leather and steel thread.
“Língua II”. 2023. Broche. Pele, fio encerado e fio de aço.
”Tongue II”. 2023. Brooch. Leather, waxed thread and steel thread.
“Língua I”. 2023. Broche. Cobre lacado.
”Tongue I”. 2023. Brooch. Lacquered copper.
“Tea for two”. 2022. Colher. Cobre lacado.
”Tea for two”. 2022. Spoon. Lacquered copper.
14. “Língua III”. 2023. Colar. Pele e fio encerado.
”Tongue III”. 2023. Neck piece. Leather and waxed thread.
15. “Cegueira”. 2024. Manto. Tecido e cobre esmaltado.
”Blindness”. 2024. Cloak. Fabric and enameled copper.

Helena Cruz

Projecto Individual em Artes Visuais
Individual Project in Visual Arts

16. S/Título. 2024. Guache, grafite e acrílico s/ papel.
Untitled. 2024. Gouache, graphite and acrylic on paper.
S/Título. 2024. Óleo s/tela.
Untitled. 2024. Oil on canvas.

Gustavo Suarez

Projecto Individual em Artes Visuais
Individual Project in Visual Arts

17. S/Título. 2024. Arame e tinta de esmalte.
Untitled. 2024. Wire and enamel paint.
18. S/Título. 2023. Alumínio e tinta de esmalte.
Untitled. 2023. Aluminum and enamel paint.

Marta Baptista

Projecto Aplicado em Ilustração/BD
Applied Project in Illustration/Comics
Bolsa/Scholarship Bruno Costa Cabral

19. “Onde estão as estrelas”. 2024. Livro.
Serigrafia a 2 cores.
”Where are the stars”. 2024. Book. 2 color silkscreen.

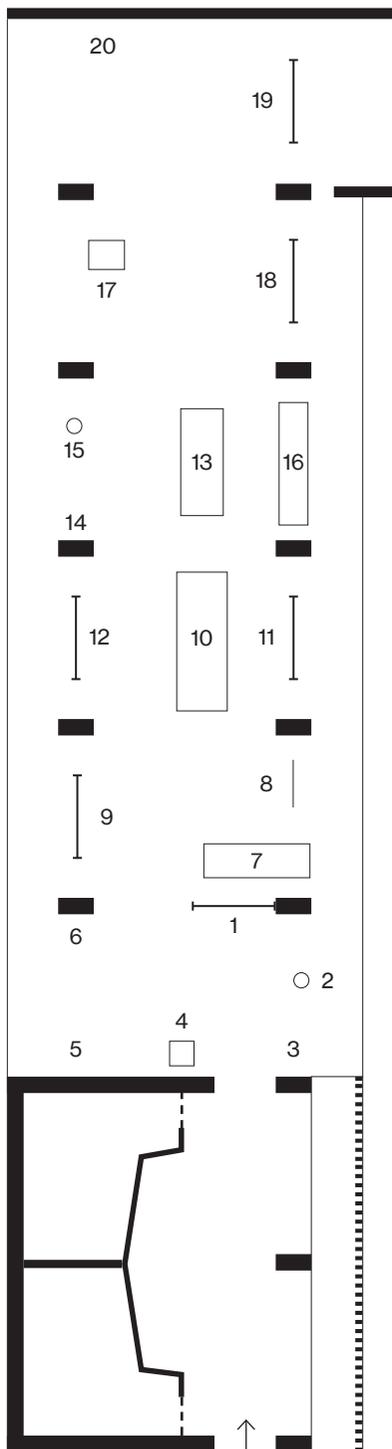
Madalena Fezas Vital

Curso Avançado de Artes Visuais
Advanced Course in Visual Arts
Bolsa/Scholarship Rui Macieira

20. S/Título. 2023/24. Técnica mista sobre papel Hanji.
Untitled. 2023/2024. Mixed media on Hanji paper.
S/Título. 2023/24. Técnica mista sobre papel Hanji.
Untitled. 2023/2024. Mixed media on Hanji paper.
S/Título. 2023/24. Técnica mista sobre papel Hanji.
Untitled. 2023/2024. Mixed media on Hanji paper.

A presente exposição, numa tradição de mostras públicas anuais desde há muito iniciada pela escola, reúne uma selecção de trabalhos de finalistas e/ ou bolseiros do ano lectivo 2022/23. As áreas disciplinares representadas são o desenho, a pintura, a cerâmica, a fotografia, a ilustração/B.D, a joalheria e outros projectos em artes visuais. A mostra desenrola-se em simultâneo na Galeria Quadrum e no Museu Bordalo Pinheiro, Lisboa, de 28 de Setembro a 20 de Outubro.

Following the school's traditions of annual public shows, this exhibition presents a selection of works by finalists and/or scholarship students from the 2022/23 academic year. The areas represented are drawing, painting, ceramics, photography, illustration/comics, jewellery and other projects in the visual arts. The exhibition takes place, simultaneously, at Galeria Quadrum and at the Museu Bordalo Pinheiro, Lisbon, from September 28th to October 20th.



Diogo Valente
 Projecto Individual em Fotografia
Individual Project in Photography

1. "Retratos". 2024. Prova única. Impressão digital s/papel Hahnemuhle Photo Rag Baryta 315 gsm.
"Portraits". 2024. Single proof. Digital printing on Hahnemuhle Photo Rag Baryta paper 315 gsm.
7. "Retratos". 2024. Formatos A3. Impressão a 4/0 Cores s/papel Munken Linx 300gr.
"Portraits". 2024. Format A3. 4/0 Colour printing on Munken Linx paper 300 gr.

Margarida Norton de Matos
 Projecto Individual em Artes Visuais
Individual Project in Visual Arts
 Bolsa/Scholarship Fundação Carmona e Costa

2. S/Título. 2024. Barro, cola, serradura e palha.
Untitled. 2024. Clay, glue, sawdust and straw.
3. S/Título. 2024. Pano e barro.
Untitled. 2024. Fabric and clay.
4. S/Título. 2024. Barro, ramos, cola e serradura.
Untitled. 2024. Clay, twigs, glue and sawdust.

Simão Carneiro
 Projecto Individual em Artes Visuais
Individual Project in Visual Arts
 Bolsa/Scholarship Leonor e António Parreira

5. S/Título. 2023. Óleo s/tela.
Untitled. 2023. Oil on canvas.
6. S/Título. 2023. Óleo s/tela.
Untitled. 2023. Oil on canvas.

Sofia Villax
 Projecto Individual em Cerâmica
Individual Project in Ceramics

8. S/Título. 2024. Porcelana e pigmento.
Untitled. 2024. Porcelain and pigment.

Tiago Xavier
 Curso Avançado de Artes Visuais
Advanced Course in Visual Arts
 Bolsa/Scholarship Eunice Cruz

9. S/Título. 2024. Óleo s/tela.
Untitled. 2024. Oil on canvas.
 S/Título. 2024. Grafite e tinta da china s/

papel.
Untitled. 2024. Graphite and India ink on paper.

Inês Reis e Silva
 Projecto Individual em Joalheria
Individual Project in Jewellery
 Bolsa/Scholarship Tereza Seabra

10. S/Título. 2022/2023.
Untitled. 2022/2023.
 Colar. Lã e algodão.
Neck piece. Wool and cotton.
 Alfinete. Lã, contas de vidro, alpaca e aço
Pin. Wool, glass beads, alpaca and steel.
 Alfinete. Lã, alpaca e aço.
Pin. Wool, alpaca and steel.
 Objecto. Lã.
Object. Wool.
 Pulseira. Lã.
Bracelet. Wool.
 Colar. Lã e algodão.
Neck piece. Wool and cotton.
 Colar. Lã.
Neck piece. Wool.
 Colar. Lã.
Neck piece. Wool.

Monika Pietryga
 Curso Avançado de Artes Visuais
Advanced Course in Visual Arts
 Bolsa/Scholarship José Luis da Cruz Vilaça

11. S/Título. 2023. Óleo s/tela.
Untitled. 2023. Oil on canvas.
 S/Título. 2023. Óleo s/tela.
Untitled. 2023. Oil on canvas.

Luís Sequeira
 Curso Avançado de Artes Visuais
Advanced Course in Visual Arts
 Bolsa/Scholarship Fundação Carmona e Costa

12. S/Título. 2024. Tinta da china e lápis de cor s/papel.
Untitled. 2024. India ink and colored pencil on paper.
 S/Título. 2024. Óleo s/tela.
Untitled. 2024. Oil on canvas.